



Urząd Miasta Szczecin
Biuro Informacji Publicznej
pl. Armii Krajowej 1, 70-456 Szczecin
tel. +4891 433 15 83
informacjapubliczna@um.szczecin.pl

Szczecin, dn. 23 stycznia 2026 r.

Nasz znak: BIP-S.1431.1.6.2026.JS
RKP – 6051 – 2026

Odpowiadając na wniosek z dnia 9 stycznia 2026 r. przesłany za pośrednictwem poczty elektronicznej do Urzędu Miasta Szczecin o udostępnienie informacji publicznej, na podstawie art. 4 ust. 3 ustawy z dnia 6 września 2001 r. o dostępie do informacji publicznej, informuję co następuje:

Ad.1 Proszę o informację, jaką wizję rozwoju Willi Lentza zgodną z oczekiwaniami organizatora (Gmina Miasto Szczecin) w zakresie prowadzenia samorządowej jednostki kultury Willa Lentza przedstawiła Kiedy przedstawiono program? Proszę o link do miejsca gdzie program opublikowano, ewentualnie o kopię programu.

Strategia działania Willi Lentza w Szczecinie na lata 2026-2028 przedstawiona przez stanowi załącznik do umowy o warunkach organizacyjno-finansowych podpisanej w dniu 30.12.2025 r. i opublikowana jest na stronie Willi Lentza w Biuletynie Informacji Publicznej pod adresem: <https://wl.bipszczecin.pl/program-dzialania>

Ad.2 Do ilu i jakich podmiotów Prezydent Miasta Szczecin zwrócił się z wnioskiem o zaopiniowanie kandydatury na stanowisko dyrektora Willi Lentza? Proszę o przekazanie zapytań i odpowiedzi.

Stowarzyszenia zawodowe i twórcze, do których Prezydent Miasta Szczecin, wystąpił o wyrażenie opinii w przedmiocie powołania na stanowisko Dyrektora samorządowej instytucji kultury o nazwie Willa Lentza w Szczecinie:

- Prezes Zarządu Fundacji Akademia Muzyki Dawnej, ul. Monte Cassino 22 A/5; 70-467 Szczecin;
- Prezes Zarządu Pomorskiego Stowarzyszenia Instrumentalistów Academia, ul. Krzemienka 40; 70-734 Szczecin;
- Prezes Zarządu Stowarzyszenia Teatralnego "nie ma", ul. Łucznicza 12A / 2; 71-472 Szczecin.

W załączeniu przekazuję skany pism kierowanych do stowarzyszeń zawodowych i twórczych z prośbą o wyrażenie opinii w przedmiocie powołania na stanowisko Dyrektora samorządowej instytucji kultury o nazwie Willa Lentza w Szczecinie wraz z opiniami.

Ad.3 Dlaczego dokument Zarządzenia Prezydenta Miasta Szczecin z dnia 3 grudnia powołujący na stanowisko dyrektora Willi Lentza opublikowano na bip po miesiącu, tj. 30 XII 2025 r.

Zarządzenie Nr 601/25 Prezydenta Miasta Szczecin z dnia 3 grudnia 2025 r. w sprawie powołania dyrektora samorządowej instytucji kultury pod nazwą „Willa Lentza” w Szczecinie zostało opublikowane niezwłocznie po zawarciu pomiędzy Organizatorem, reprezentowanym przez Prezydenta Miasta Szczecin a (Dyrektorem Willi Lentza w Szczecinie), umowy określającej warunki organizacyjno-finansowe, co miało miejsce 30 grudnia 2025 r.

Ad.4 Z czym związane było opóźnienie w ustalaniu terminu przesłuchania kandydatów w trzecim konkursie (VII-IX 2025 r.) na dyrektora Willi Lentza?

Data zakończenia postępowania konkursowego wskazana w ogłoszeniu o konkursie („do dnia 31 sierpnia br.”) miała charakter prognozowy i orientacyjny.

W związku ze zmianami w składzie komisji konkursowej, konieczne było dostosowanie terminów rozmów z kandydatami tak, aby umożliwić udział wszystkim członkom komisji, przy uwzględnieniu sezonu urlopowego.

Ad.5 Czy Organizator Willi Lentza zastosował się w toku postępowań do wszystkich zapisów Rozporządzenia Ministra KiDN z dnia 12 kwietnia 2019 roku „w sprawie konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora instytucji kultury”? Czy miał obowiązek?

Samorządowa instytucja kultury pod nazwą „Willa Lentza” w Szczecinie nie została wskazana w rozporządzeniu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 30 lipca 2015 r. w sprawie wykazu samorządowych instytucji kultury, w których wyłonienie kandydata na stanowisko następuje w drodze konkursu (Dz. U. z 2015 r. poz. 1298), w związku z czym przeprowadzenie konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora nie było obligatoryjne. W omawianym przypadku nie miały zastosowania również przepisy rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 12 kwietnia 2019 r. w sprawie konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora instytucji kultury (Dz. U. z 2025 r. poz. 1281).

Ad.6 Czy Organizator Willi Lentza zgodnie z art. 16 ust. 4 ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej z dnia 25 października 1991 roku (Dz. U. 1991 Nr 114 poz. 493) powołał we wszystkich trzech konkursach Komisję konkursową w składzie zgodnym z ustawą? Proszę o listę komisji z przypisaniem grup wskazanych w art. 16ust.4 ustawy.

W każdym postępowaniu konkursowym na stanowisko dyrektora samorządowej instytucji kultury pod nazwą „Willa Lentza” w Szczecinie, Prezydent Miasta Szczecin powoływał komisje konkursowe, których skład obejmował osoby wskazane przez Organizatora, tj. Prezydenta Miasta Szczecin.

W skład komisji konkursowych nie wchodził:

- przedstawiciele ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego,
- przedstawiciele zakładowych organizacji związkowych,
- przedstawiciele stowarzyszeń zawodowych lub twórczych.

Powyższe wynika z faktu, że „Willa Lentza” w Szczecinie nie jest instytucją ujętą w rozporządzeniu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 30 lipca 2015 r. w sprawie wykazu samorządowych instytucji kultury, w których wyłonienie kandydata na stanowisko dyrektora następuje w drodze konkursu (Dz. U. z 2015 r. poz. 1298), w związku z czym do przeprowadzonych konkursów nie ma zastosowania art. 16 ust. 2 i 4 ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej z dnia 25 października 1991 roku (Dz. U. 1991 Nr 114 poz. 493). Oznacza to, że Organizator nie był obowiązany do powołania komisji konkursowych w składzie określonym w art. 16 ust. 4 ww. ustawy. Ponadto w „Willi Lentza” w Szczecinie nie działają związki zawodowe.

Ad.7 Proszę o stanowisko Komisji Kultury w sprawie powołania

na stanowisko dyrektora Willi Lentza w odniesieniu do jej wcześniejszej pracy w Prezydenckiej Radzie Kultury oraz w komisji konkursowej mającej wyłonić dyrektora jednostki. Proszę o stanowisko w kontekście etyki i zgodności z prawem takiego powołania zwłaszcza w odniesieniu do art. 16 ust. 7 ustawy o prowadzeniu działalności kulturalnej. Czy Komisja Kultury miała szansę zapoznać się z programem , jej dokonania na polu kultury i czy w nawiązaniu do powyższego zasadne jest twierdzenie, że decyzja w sprawie powołania na dyrektora Willi Lentza była arbitralna i wymykająca się kontroli społecznej?

Prezydent Miasta Szczecin nie dysponuje stanowiskiem Komisji Kultury w zakresie powołania na stanowisko dyrektora Willi Lentza w odniesieniu do jej wcześniejszej pracy w Prezydenckiej Radzie Kultury oraz w komisji konkursowej mającej wyłonić dyrektora jednostki. Nie ma również przepisu prawa obowiązującego do włączania Komisji Kultury w proces powoływania dyrektorów samorządowych instytucji kultury.

Ad.8 Czy sprawa wytoczona przez przeciwko Gminie Miastu Szczecin / Prezydentowi Szczecina związana z odwołaniem ze stanowiska Dyrektora Wydziału Kultury toczy się, czy została wycofana?

Na dzień udzielania odpowiedzi nie dysponujemy informacją publiczną na temat prowadzonego postępowania sądowego.

Z poważaniem

Anna Kalina - Dzwonkowska
Kierownik Biura Informacji Publicznej

Signed by / Podpisano przez:

Anna Kalina-Dzwonkowska
Gmina Miasto Szczecin

Date / Data: 2026-01-23 15:
04